



Program Radionica 2021.

"Međugeneracijskom suradnjom do obnove umjetnosti i kulture"

Književnost i kultura

Provedbene radionice – Utjecaj suvremene hrvatske književnosti na kulturu

Izvođač: Goran Dejanović, mag. educ. hist et mag. educ. croat.

Cilj radionice je prikazati kako je suvremena hrvatska književnosti utjecala na kulturu i promjenu kulturnih programa te koje su teme postale nova žarišta kulture. Kroz povijesni kontekst njenoga nastanka objasniti okolnosti razvoja književnosti i promjena u načinu njena djelovanja. Polaznicima radionice će se raščlambom suvremenih književnih vrsta i odabirom najpoznatijih književnika i književnih djela prikazati postulati suvremene književnosti te utjecaj iste na kulturu kroz različite sfere (film, glazba, kazalište, novine, performansi, likovna umjetnost i slično).

Drugi dio radionice odnosit će se na izabrana djela suvremenih književnika koja su uvelike promijenili kulturnu scenu. Osim njihove interpretacije, kroz različite video materijale i isječke iz kazališnih predstava i filmova prikazat će se njihov utjecaj na kulturu. Uz popratni tekst u prezentaciji, sudionici će moći kroz različite likovne prikaze prepoznati utjecaj suvremene književnosti na likovnu umjetnost.



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj obavijesti isključiva je odgovornost Udruga Obnova.



PROGRAM:

14. rujna 2021.

- 5.) Miro Gavran: *Kreontova Antigona* - interpretacija djela i njegov utjecaj na kulturu
- 6.) Siniša Glavašević: *Priče iz Vukovara* - interpretacija djela i njegov utjecaj na kulturu
- 7.) Ivana Bodrožić Simić: *Hotel Zagorje* - interpretacija djela i njegov utjecaj na kulturu
- 8.) Kristian Novak: *Črna mati zemla* - interpretacija djela i njegov utjecaj na kulturu



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj obavijesti isključiva je odgovornost Udruge Obnova.