

Ante Brešić Mikulić

doktorand hum. znanosti, mag. art.

Program Radionica 2021.

"Međugeneracijskom suradnjom do obnove umjetnosti i kulture"

Mladi Slikari u Hrvatskoj

Druga Radionica

Kroz četiri predavanja radionica prolazi kroz trenutne i suvremene tendencije u suvremenoj umjetnosti. Uzimajući u obzir odrednicu prema kojoj mlada generacija umjetnika pripada stvaralaštvu osoba do 25 godine polaznici će moći upoznati se sa kretanjima nacionalne likovno-umjetničke produkcije.

Drugi dani predavanja su koncentrirani na nacionalnu umjetnost i perspektive mlađe generacije umjetnika s čijim ciklusima i radovima se polaznici mogu upoznati. Neka od imena su Stipan Tadić, Lava Paripovića, Stjepan Šandrk. Sama predavanja su koncipirana kroz stilsku prezentaciju u kojoj određeni skupovi stilskih izražaju se obrađuju po danu. Uz klasično predavanje, polaznici imaju priliku upoznati se sa trenutnom problematikom umjetnika mlađe generacije od njihovih inspiracijskih motiva, stilske zanimljivosti i trenutnih zahtjeva koje predstavljaju život i stvaralaštvo umjetnika mlađe generacije, kroz direktni razgovor sa predstavljanim umjetnicima koji dobnjoj granici odgovaraju razdoblju do 25/26 godine života.

Uz prezentaciju i pregled slikovne građe, razgovore s umjetnicima, polaznici imaju prilike upoznati se s video prezentacijom svjetskih izložba i trenutnih kretanja (podnaslovi dostupni na hrvatskom ili engleskom jeziku). Pri kraju svakog predavanja otvara se prostor rasprave i dijaloga pri kojem polaznici mogu postaviti širok niz pitanja vezanih uz obrađene i prikazane teme.

Preporučena literatura za sudionike:

*Jansonova povijest umjetnosti, grupa autora

*Enciklopedija lik. umjetnosti, grupa autora

*Hrvatska likovna enciklopedija, grupa autora

*Svjetovi umjetnosti, H.S. Becker

*Novi eseji o psihologiji umjetnosti, R. Arnheim

*Estetsko razumijevanje: eseji u filozofiji umjetnosti i kulture, Roger Scruton

*Umjetnost i mašta: studija filozofije uma, Roger Scruton